

REGULAMIN KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO

„II Ogólnopolska FotoJazda TTF”

§1. PRZEPISY OGÓLNE

1. Organizatorem Konkursu Fotograficznego „II Ogólnopolska FotoJazda TTF” jest Tarnowskie Towarzystwo Fotograficzne.

2. Partnerami/Sponsorami konkursu są:

nPhoto

PIX.HOUSE – Adrian Wykrota i Mariusz Forecki

Damian Drewniak Fotografia

Piotr Werner

Pracownia Optyczna - Maciej Śniatecki

Studio Obrazu Witold Sosin

Fotografie Iwona Podlasińska

Firma Handlowo-Usługowo-Produkcyjna „SONIC” Mariusz Budzik

Bogdan Litwora

Paulina Michalek

Tarnowskie Towarzystwo Fotograficzne

3. Celem Konkursu jest rozwój wrażliwości wizualnej i upowszechnianie modelu aktywności twórczej.

4. Konkurs adresowany jest do wszystkich pasjonatów fotografii od 16 roku życia, zarówno profesjonalistów jak i amatorów. W konkursie nie mogą brać udziału osoby wchodzące w skład Zarządu Tarnowskiego Towarzystwa Fotograficznego oraz członkowie Jury.

5. Przedmiotem Konkursu są fotografie wykonane w trakcie jego trwania.

6. Konkurs zostanie rozstrzygnięty w czterech rundach a tematy konkursowe będą podawane przez organizatora w czterech następujących po sobie etapach:

Etap 1. Eliminacje

Etap 2. Ćwierćfinal

Etap 3. Półfinal

Etap 4. Final

7. Do kolejnych etapów będą kwalifikowani autorzy najlepszych prac w następującej ilości:

I Eliminacje - będą otwarte dla wszystkich zainteresowanych. Liczba osób nielimitowana.

II ćwierćfinał

III Półfinał - do półfinału przechodzi 15 osób.

IV Finał - do finału awansuje 5 osób wśród których zostaną wyłonieni zdobywcy pierwszego, drugiego i trzeciego miejsca.

O przejściu do kolejnych etapów uczestnicy zostaną poinformowani e-mailowo. Organizator również opublikuje zakwalifikowane zdjęcia na swoim fanpage'u TTF, najpóźniej w dniu rozpoczęcia następnego etapu.

8. Organizator przewiduje nagrody za zajęcie 3 pierwszych miejsc, 2 wyróżnienia dla pozostałych uczestników finału a także nagrodę specjalną.

NAGRODA SPECJALNA – przyznana przez Prezes Paulinę Michałek

- Warsztaty Fotograficzne z Damianem Drewniakiem w Tarnowie

I miejsce:

- **Złoty Medal TTF**
- FotoAlbum PRO - nPhoto
- Dysk zewnętrzny TOSHIBA Canvio Basics 1TB HDD
- Karta pamięci SANDISK Extreme PRO micro SDXC 126GB
- Album fotograficzny „Forever mine” Anna Bedyńska
- Książka „W świetle inspiracji” Piotr Werner
- Komiks „W ułamku sekundy. Burzliwe życie Eadwearda Muybridge'a” Delisle Guy
- Publikacja Adriana Wykroty „Nic ciekawego”
- Album „Tarnów (nie)oczywisty”
- Kurs Adobe Lightroom Classic „Od podstaw do perfekcji” z Iwoną Podlasińską
- Voucher do sklepu Damiana Drewniaka (dwa tutoriale z obróbki graficznej)
- Voucher o wartości 100 zł do sklepu „SONIC”
- Wydruk dwóch pamiątkowych fotografii (30x40 cm) z II Ogólnopolskiej Fotojazdy w Studio Obrazu Witold Sosin

II miejsce:

- **Srebrny Medal TTF**
- Fotoksiążka PRO – nPhoto
- Karta pamięci SANDISK Extreme PRO micro SDXC 126GB
- Album fotograficzny „Bo żyję” Mariusz Stachowiak
- Publikacja Adriana Wykroty „Nic ciekawego”
- Komiks „W ułamku sekundy. Burzliwe życie Eadwearda Muybridge'a” Delisle Guy
- Album „Tarnów (nie)oczywisty”
- Voucher do sklepu Damiana Drewniaka (dwa tutoriale z obróbki graficznej)
- Wydruk dwóch pamiątkowych fotografii (30x40 cm) z II Ogólnopolskiej Fotojazdy w Studio Obrazu Witold Sosin

III miejsce:

- **Brazowy Medal TTF**
- FolioBox – nPhoto
- Karta pamięci SANDISK Extreme PRO micro SDXC 126GB
- Album fotograficzny „Bluebox” Mariusz Forecki
- Komiks „W ułamku sekundy. Burzliwe życie Eadwearda Muybridge'a” Delisle Guy
- Publikacja Adriana Wykroty „Nic ciekawego”
- Album „Tarnów (nie)oczywisty”
- Voucher do sklepu Damiana Drewniaka (dwa tutoriale z obróbki graficznej)
- Wydruk dwóch pamiątkowych fotografii (30x40 cm) z II Ogólnopolskiej Fotojazdy w Studio Obrazu Witold Sosin

I wyróżnienie:

- Książka „I see you” Damian Chrobak
- Album „Tarnów (nie)oczywisty”
- Komiks „W ułamku sekundy. Burzliwe życie Eadwearda Muybridge'a” Delisle Guy
- Publikacja Adriana Wykroty „Nic ciekawego”
- Wydruk dwóch pamiątkowych fotografii (30x40 cm) z II Ogólnopolskiej Fotojazdy w Studio Obrazu Witold Sosin

II wyróżnienie:

- Album fotograficzny „Życie alternatywne” Monika Piotrowska
- Album „Tarnów (nie)oczywisty”
- Komiks „W ułamku sekundy. Burzliwe życie Eadwearda Muybridge'a” Delisle Guy
- Publikacja Adriana Wykroty „Nic ciekawego”
- Wydruk dwóch pamiątkowych fotografii (30x40 cm) z II Ogólnopolskiej Fotojazdy w Studio Obrazu Witold Sosin

Sponsor nPhoto przewiduje dodatkowe nagrody w postaci Kodu rabatowego 85% na pokazowy FotoAlbum Pro dla każdego uczestnika 1 Etapu Eliminacji, który w terminie do 26.03.2026 wyśle zgłoszenie spełniając wszystkie wymagania regulaminu a także dobrowolnie wypełni ankietę, która stanowi załącznik nr 2 do niniejszego regulaminu.

9. Nagrodzone i wyróżnione prace zostaną opublikowane na stronie internetowej Tarnowskiego Towarzystwa Fotograficznego oraz na fanpage 'u (www.ttf.net.pl i www.facebook.com/ttf.tarnow).

10. Wyniki oraz wręczenie nagród odbędzie się w ogłoszonym przez organizatora czasie, tuż po zakończeniu etapu oceny prac finałowych i wyróżnionych. Nie później niż do 30 kwietnia 2026.

11. W przypadku gdy nagroda nie zostanie odebrana osobiście, Organizator wyśle nagrody pocztą na wskazany w zgłoszeniu adres. Nie później niż do 31 maja 2026.

§2. PRZYJMOWANIE PRAC

1. Opłata wpisowa wynosi **10 zł**.
2. Opłatę należy uiścić przelewem na konto Tarnowskiego Towarzystwa Fotograficznego: **34 1140 2004 0000 3002 8548 5689** w tytule przelewu wpisując:

Opłata wpisowa – imię i nazwisko uczestnika

Potwierdzenie przelewu należy załączyć do zgłoszenia.

3. Każdy uczestnik może zgłosić **tylko 1 zdjęcie** do jednego tematu/etapu.

4. Do kolejnych etapów przechodzą tylko autorzy wskazani przez jury.

5. Terminarz:

a) Etap1 Eliminacje:

Podanie pierwszego tematu na stronie organizatora - **8.03.2026**.

Zgłaszanie prac od 08.03.2026 do 26.03.2026.

b) Etap 2 Ćwierćfinały:

Osoby zakwalifikowane do tego etapu otrzymują maila z informacją o kolejnym temacie 29.03.2026

Zgłaszanie prac od 30.03.2026 do 2.04.2026.

c) Etap 3 Półfinały:

Osoby zakwalifikowane do kolejnej rundy (15 osób) otrzymują maila z informacją o kolejnym temacie – 05.04.2026

Zgłaszanie prac od 6.04.2026 do 09.04.2026

d) Etap 4 Finał:

Osoby zakwalifikowane do finału (5 osób) otrzymują maila z informacją o kolejnym temacie 12.04.2026

Zgłaszanie prac od 13.04.2026 do 16.04.2026.

Ww. terminy mogą ulec zmianie o czym organizator zobowiązuje się poinformować uczestników.

6. Fotografie powinny być wykonane samodzielnie, muszą być pracami autorskimi, wykonanymi **w trakcie trwania poszczególnych etapów**. Organizator zastrzega sobie sprawdzanie danych exif (Data). Technika wykonania zdjęć dowolna.

7. Fotografie wraz z Kartą Zgłoszenia (stanowiącą załącznik nr 1 do regulaminu) i potwierdzeniem zapłaty należy nadesłać w formie elektronicznej na adres: **fotojazda@gmail.com** do 26.03.2026 r.

Uczestnicy, którzy awansują się do kolejnych etapów przesyłają już tylko fotografię na zadany temat.

8. Wysyłając prace na wskazany adres mailowy zgłaszający oświadcza, że jest autorem wykonanej fotografii i posiadaczem praw autorskich do niej a zdjęcie nie narusza praw lub dóbr osobistych osób trzecich.

9. Nadesłane fotografie należy opisać według następującego wzoru: Imię i nazwisko_ Tytuł tematu. Np: Jan Kowalski_zima. Zdjęcia muszą być zapisane w formacie JPG. Dłuższy bok zdjęcia powinien mieć nie mniej niż 1500 pixeli. Maksymalny rozmiar nasyłanych prac 2 MB.

10. Autor wysyłając prace do konkursu wyraża zgodę na ich publikację na stronie organizatora konkursu.

11. Organizator zastrzega sobie prawo do dyskwalifikowania prac niespełniających wyżej wymienionych wymogów.

12. Zgłaszając prace uczestnik wyraża zgodę na udzielenie niewyłącznej i nieodpłatnej licencji organizatorowi konkursu na korzystanie i rozporządzanie autorskimi prawami majątkowymi do przesłanych zdjęć, będących utworem w rozumieniu ustawy z 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w tym na:

- zwielokrotnianie zdjęcia techniką cyfrową (digitalizacja);
- używanie w materiałach informacyjnych i promocyjnych, związanych z konkursem w tym na portalu Facebook, stronach internetowych organizatora;
- użycie do publicznej prezentacji;
- wykorzystywanie w ramach kompilacji lub połączeń z innymi zdjęciami, w tym poprzez uzupełnienie o przekazy informacyjne lub promocyjne organizatorów;
- zmianę formatu pliku, w jakim pierwotnie zdjęcie zostało zapisane;
- dysponowanie wydrukowanym egzemplarzem zdjęcia w celach niemajątkowych.

§3. JURY

1. Organizator powołuje Jury Konkursu, zwane dalej „Jury” w składzie:

- **Paulina Michalek** –Prezeska Tarnowskiego Towarzystwa Fotograficznego, członkini Polish Women Photographers, uhonorowana tytułem EFIAP. Tworzy fotografie koncentrujące się na człowieku oraz jego emocjach.
- **Karolina Ruszel** – fotografka portretowa z tytułem Artist FIAP, Członek Wojnickiego Towarzystwa Fotograficznego FOTUM.
- **Jerzy Skiba** – Prezes Rzeszowskiego Towarzystwa Fotograficznego. W kręgu jego zainteresowań fotograficznych znajduje się przede wszystkim człowiek i jego miejsce w otaczającym go świecie. Uprawia również fotografię aktu.
- **Małgorzata Wakuluk** – fotografka dokumentalna i artystyczna. Założycielka i Prezeska Stowarzyszenia Polish Women Photographers, promującą twórczość polskich fotografek w kraju i za granicą

- **Grzegorz Wójcik** - polski fotograf zajmujący się fotografią dokumentalną i kreatywną. Posiada tytuł Excellence FIAP (EFIAP) oraz jest członkiem Międzynarodowego Stowarzyszenia Prasy Sportowej (AIPS) i Polskiego Stowarzyszenia Dziennikarzy Sportowych.

2. Wszystkie zdjęcia nadesłane do konkursu podlegają ocenie Jury.

3. Decyzje podjęte przez Jury są ostateczne i prawnie wiążące dla wszystkich uczestników konkursu.

§4. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Regulamin niniejszego konkursu dostępny jest na stronie organizatora.

2. Uczestnik przystępując do konkursu oświadcza, iż:

a) jest autorem załączonych fotografii,

b) przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do nadesłanych fotografii, które to jako utwory fotograficzne pozbawione są jakichkolwiek wad prawnych i nie są obciążone prawami i roszczeniami osób trzecich

3. Organizatorzy nie biorą prawnej odpowiedzialności za przesłane prace oraz zastrzegają sobie prawo natychmiastowej dyskwalifikacji fotografii w przypadku podejrzenia naruszenia Regulaminu.

4. W sprawach nie uregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie znajdują odpowiednie przepisy prawa polskiego.

5. Organizatorzy nie roszczą sobie przeniesienia praw autorskich ani majątkowych do nadesłanych prac, pozostają one własnością intelektualną autorów.

6. Uczestnikom Konkursu przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania lub żądania ich usunięcia, w tym celu powinni skontaktować się oni z organizatorem, który jest administratorem danych. Podanie danych (które w przypadku braku wyrażenia w/w zgód, będą przetwarzane w celu wykonania w/w obowiązków związanych z Konkursem oraz rozpatrywania reklamacji Uczestników Konkursu) jest dobrowolne, lecz niezbędne dla wzięcia udziału w Konkursie.